



Una maquilladora de Stanpa maquilla a una enferma en uno de los talleres en el Río Hortega. EL MUNDO

Cuidarse la piel y maquillarse el cáncer

El Río Hortega ofreció a 339 pacientes de quimioterapia los talleres de belleza y cuidado 'Ponte guapa, te sentirás mejor'

IRIA TORRES VALLADOLID
El cáncer. Esa palabra que cada día está más de moda desgraciadamente y que tanto mujeres como hombres intentan maquillar. De esto mismo trata el programa puesto en marcha por la Asociación Española Contra el Cáncer (AECC) en colaboración con la Fundación Nacional de Perfumería y Cosmética (STANPA); de enseñar a través de talleres a las enfermas a maquillarse y a protegerse la piel mientras se someten a los tratamientos que necesitan para superar diversos procesos oncológicos. El objetivo de los cursos, según explica la Junta de Castilla y León, es que las pacientes reciban consejos prácticos por parte de profesionales, a la vez que pasan un rato divertido en compañía de otras asistentes que están pasando por su misma situación.

Esta iniciativa, que tiene el lema 'Ponte guapa, te sentirás mejor' comenzó en Estados Unidos y se ha extendido a Europa. En España se puso en marcha en el año 2013 y, en total ya se han beneficiado de estos talleres 339 mujeres. El proyecto está destinado principalmente a las mujeres que han sufrido o sufren tratamiento de quimioterapia. Las enfermas disfrutan de talleres de maquillaje y cuidado de la piel que se impar-

ten en el Hospital Universitario Río Hortega y que el próximo mes de abril celebran su cuarto aniversario con un balance de más de 40 sesiones, anuncia la Junta.

La fundación STANPA -cuya labor es fundamental ya que aporta al proyecto dos maquilladoras expertas por taller y todos los productos cosméticos necesarios para la actividad- persigue, según informa la Junta en un comunicado, «apoyar a mujeres con cáncer,

«La principal ventaja de los talleres es el aumento de la autoestima»

ayudándolas a restablecer su propia imagen, recuperar la autoestima y llevar adelante su lucha contra la enfermedad con mayor confianza, según informa la propia fundación». Además, cuenta con la aportación gratuita y desinteresada por parte de diversas empresas cosméticas que colaboran con la fundación. La junta también afirma que a través de estos talleres, y en presencia de estas profesionales, «las participantes reciben consejos adecuados y perso-

nalizados para ellas y su situación actual. Asimismo, en cada sesión están presentes voluntarias de la AECC, que «velan porque la actividad se ajuste a las necesidades de pacientes oncológicas», añade la institución. En los talleres también hay una enfermera del hospital de día de oncología del Río Hortega que garantiza que todas las asistentes se encuentren bien en todo momento.

El tratamiento oncológico, especialmente la quimioterapia, suele producir algunos cambios en la piel, siendo los más frecuentes el aumento de la sequedad y de la sensibilidad, informa la Junta. «Esto beneficia tanto la salud física como la psicológica de las pacientes, que aprenden a verse bien y a cuidarse en un ambiente distendido y privado», asegura la institución. La actividad se realiza en grupos reducidos que facilitan la intimidad y atención individualizada de todas las participantes. La principal ventaja de la iniciativa, según destaca la AECC, es el aumento de la «autoestima» que se consigue en las mujeres al enseñarlas a restablecer su propia imagen. Además los talleres ayudan a las asistentes a desconectar, ya que durante su desarrollo no se habla de la enfermedad, y también a divertirse.

La comarca de Alaejos recoge firmas para reforzar pediatría

Los habitantes denuncian que sufren hasta 7 días de espera tras reducirse el número de consultas

LAURA G. ESTRADA VALLADOLID

Los habitantes de los seis municipios pertenecientes al centro de salud de Alaejos acaban de iniciar una campaña de recogida de firmas para solicitar a la Consejería de Sanidad que aumente las horas del servicio de pediatría después de que hace un año se modificase la prestación de consultas, de cuatro a tres días a la semana, y estén sufriendo hasta siete días de demora por cita previa, según explican en el escrito.

Los afectados consideran que las cinco horas actuales de atención a la semana -dos el lunes, una el martes y dos el jueves- son «insuficientes» y suponen «un agravio frente a los menores residentes en las ciudades», por lo que después de las vacaciones de Semana Santa entregarán las rúbricas, confirmó una de las impulsoras de la medida, Cristina Álvarez. Esta madre de Castronuño, con dos hijos de cinco años y de un año y medio de edad, constató que a veces «la pediatra tiene que atender sin cita porque no puede abarcar a todos los pacientes» y criticó que tampoco se cubran sus periodos vacacionales, por lo que los menores de 14 años son derivados a los médicos de cabecera. La Consejería confirmó que son los sanitarios de familia los que encargan de atender a los niños durante estos periodos de permiso pero aclaró que «no existen demoras en la atención» durante el resto del año. De hecho, según la información facilitada, la «presión asistencial en 2016

fue de 5,4 niños por día de consulta» y hay capacidad «para atender a seis pacientes en consulta a demanda y cuatro en consulta programada». A tenor de los datos, la Gerencia de Atención Primaria Valladolid Este, a la que pertenece la zona, «no tiene previsto modificar la agenda» de la comarca, aclararon, ni tampoco se plantea reducir las actuales horas de pediatría, como temen los habitantes de Alaejos, Castronuño, Castrejón, Sieteiglesias, Torrecilla de la Orden y Villafranca de Duero.

En total, esta zona básica de salud cuenta con 2.955 tarjetas sanitarias, más las 204 correspondientes a menores de 14 años. Después de estudiar el número de pacientes en el área, en abril del año pasado Sanidad modificó la agenda pediátrica para «equilibrar» la situación y restó un día de atención en Alaejos (se quedó con 3) para reforzar el de Nava del Rey (que amplió a 2), pues la cifra de niños allí asciende a 247, explicaron. Hay también otros cinco días de atención en Medina.

CARENCIAS

Además de solicitar un refuerzo en el servicio de pediatría, impulsado a través del AMPA Florida del Duero de Castronuño, el PSOE de la zona está elaborando un escrito para trasladar a la Junta las «carencias» detectadas en materia sanitaria. El mayor problema, según avanzó el alcalde de Alaejos, Carlos Mangas, es la «precaria» situación del centro de salud.

La Seca busca la pintura que ilustre su X Fiesta del Verdejo

VALLADOLID

El municipio vallisoletano de La Seca busca la pintura que ilustre su X Fiesta del Verdejo, para lo que ha organizado una nueva edición de su Premio Sarmiento, dotado con 800 euros.

Según informó el Consistorio, con motivo de la celebración de la X Fiesta del Verdejo, que se celebrará entre los días 29 y 30 de abril, se seleccionará la obra pictórica que, según criterio del jurado, sea la merecedora del Premio Sarmiento. El cuadro ganador formará parte de la colección del Ayuntamiento, que consta ya de varias piezas de los concursos precedentes. El tema al

que se debe ceñir los autores es el vino verdejo en toda su expresión: Viñedos, uvas, vinos, vendimia o bodegas, informa Europa Press.

El concurso, de carácter estatal, es de técnica libre y las personas interesadas en participar han de remitir un dossier con imagen de la pintura a presentar para un proceso de preselección, con criterios técnicos y teniendo en cuenta el tema del concurso. Hasta el 10 de abril está disponible el plazo de envío de la propuesta de los artistas para la preselección. La exposición, con todos los cuadros seleccionados, tendrá lugar los días 29 y 30 de abril durante la Fiesta del Verdejo.

Maquillaje como terapia para tener autoestima

Hasta 339 mujeres se han beneficiado desde el 2013 del maquillaje como terapia contra el cáncer, para recuperar su autoestima y mejorar su ánimo, en un programa que ofrece el hospital Río Hortega de Valladolid, con una nueva edición desde abril. Estar guapa para sentirse mejor es la filosofía de los talleres de maquillaje que se imparten en una veintena de hospitales públicos españoles para que las mujeres con cáncer recuperen su autoestima, mejoren su estado de ánimo y retomen las riendas de su vida. El programa del Río Hortega, puesto en marcha junto con la Fundación Stanpa y la Asociación Española contra el Cáncer (Aecc), funciona desde 2013 y en ese tiempo se han beneficiado de él 339 mujeres, según la Consejería de Sanidad. En los talleres se enseña a maquillarse y a proteger la piel mientras se someten a los tratamientos que necesitan para superar diversos procesos oncológicos. El objetivo es que reciban consejos profesionales y pasen un rato divertido con otras pacientes.



MARCELO SAYAO

Las ciudades europeas buscan buenos horarios para el ocio nocturno

EFE | MADRID

Los representantes de más de 80 ciudades de Europa han diagnosticado este fin de semana en Madrid «problemas comunes» relacionados con el ocio nocturno, y han consensuado la idea de que el ocio debe ser vivido en «horarios y condiciones no lesivos» para la salud de los residentes en los centros históricos.

Entre el pasado sábado y la mañana de ayer domingo decenas de asociaciones vecinales de ciudades de España y del resto de Europa han trabajado en el marco del III Encuentro de la Red Vivre La Ville en Europe! (vivir la ciudad en Europa, en francés), ha explicado a Efe unos de los portavoces de la organización de las jornadas, Saturnino Vera, de la Coordinadora de Asociaciones de Vecinos Madrid Centro.

Según Vera, las conclusiones de las diferentes ponencias debatidas en el Encuentro formarán parte de un documento amplio que será desarrollado en las próximas semanas y que a su término será trasladado a las administraciones locales, regionales, nacionales y a la propia Unión Europea.

El portavoz de la organización ha explicado que las asociaciones de vecinos están «a favor del ocio regulado», en un marco en el que las zonas de bares y las terrazas en los barrios residenciales no sean «un bar continuo».

En este sentido, el miembro de la Coordinadora de Asociaciones de Vecinos Madrid Centro ha destacado cómo su organización y la Asociación Empresarial de Hostelería La Viña, que aglutina a unos 12.000 locales, «han sido capaces de ponerse de acuerdo en que el horario hasta las 2.30 de la madrugada en las terrazas es una auténtica barbaridad en zonas residenciales».

Saturnino Vera ha destacado cómo los representantes de los vecindarios de las ciudades

Horario bárbaro
Vecinos de países de Europa consideran «una barbaridad» el horario de terrazas hasta las 02.30

presentes en el Encuentro, como París, Bruselas, Estrasburgo, Logroño, Bilbao o Madrid, han identificado «problemas, diagnósticos y conclusiones muy iguales».

El Encuentro de la Red Europea Vivre La Ville!, que en sus dos primeras ediciones se había celebrado en París, lo ha hecho en esta tercera ocasión en Madrid para abordar problemas comunes a las ciudades como la presión turística, el ruido, la 'gentificación' o la privatización del espacio público.

Disfruta comprando tus entradas

MIGUEL MIHURA

Milagro en casa de los López

VERSIÓN Y DIRECCIÓN: MANUEL GANCEDO

NURIA GONZÁLEZ · CARLOS CHAMARRO

ANA MAYO · JUAN A. MOLINA · NACHO DEL VALLE · MAIKA JURADO



la
descon
tadora
.com



Milagro en casa de los López

Jueves, 06 de abril de 2017, 21:00h.

León
Auditorio Ciudad de León



Más de 330 mujeres se sirven del maquillaje como terapia contra el cáncer para mejorar su ánimo

El Río Hortega las enseña a cuidar su piel durante la quimioterapia

EFE | VALLADOLID

Hasta 339 mujeres se han beneficiado desde el 2013 del maquillaje como terapia contra el cáncer, para recuperar su autoestima y mejorar su ánimo, en un programa que ofrece el Río Hortega de Valladolid, con una nueva edición desde abril. Sentirse guapa para sentirse mejor es la filosofía de estos talleres que se imparten en una veintena de hospitales públicos españoles para que las mujeres con cáncer recuperen su autoestima, mejoren su estado de ánimo y retomen las riendas de su vida.

El programa del Río Hortega, puesto en marcha junto con la Fundación STANPA y la Asociación Española contra el Cáncer (AECC) se enseña a maquillarse y a proteger la piel mientras se someten a los tratamientos que necesitan para superar procesos oncológicos. El objetivo es que reciban consejos prácticos por parte de profesionales, a la vez que pasan un rato divertido con otras pacientes. La fundación aporta al proyecto dos maquilladoras por taller y los productos cosméticos necesarios para la actividad, gracias a la aportación desinteresada de diversas empresas cosméticas. La presencia de las profesionales garantiza que las participantes reciben consejos adecuados y personalizados para ellas y su situación actual. En cada sesión están presentes voluntarias de la AECC, que velan porque la actividad se ajuste a las necesidades de pacientes oncológicas, y una enfermera del hospital de día de oncología del Río Hortega que garantiza que las asistentes se encuentren bien en todo momento.

El tratamiento oncológico, especialmente la quimioterapia, suele producir algunos cambios en la piel, siendo los más frecuen-

tes el aumento de la sequedad y de la sensibilidad. Por eso es importante enseñar a las mujeres a maquillarse sin dañarse y a proteger-

se del sol, lo que beneficia tanto la salud física como la psicológica de las pacientes, que aprenden a verse bien y a cuidarse.



Mesa preparada con los útiles de maquillaje para los talleres. | JCYL

Todos los días en la puerta de su casa a primera hora de la mañana

LA GACETA
La Policía usará cepos en coches

uno=dos
2 periódicos al precio de 1

EL MUNDO
CASTILLA Y LEÓN

923 125 240
o en www.lagacetadesalamanca.es

LA GACETA
CENTRAL DE INFORMACIÓN

La Dolorosa de Pedro de Mena de Valladolid "recupera" cinco de sus seis lágrimas

La Dolorosa del escultor granadino Pedro de Mena del Monasterio vallisoletano de San Joaquín y Santa Ana ha recuperado cinco de sus seis lágrimas, sus pestañas naturales y el azul de su manto, elementos perdidos con el transcurrir del tiempo y reintegrados tras una intervención restauradora. Los trabajos los realizó desde abril de 2016 el centro de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de Castilla y León que ha recuperado el color y elementos perdidos de esta talla barroca, y que ha estudiado el busto para profundizar en la técnica y materiales utilizados por Pedro de Mena. | EFE

LA VANGUARDIA

El Río Hortega de Valladolid enseña a más de 300 mujeres a cuidar su piel durante la quimioterapia

Más de 300 mujeres con tratamiento de quimioterapia se han beneficiado de los talleres de maquillaje y cuidado de la piel que se imparten en el Hospital Universitario Río Hortega de Valladolid y que el próximo mes de abril celebran su cuarto aniversario con un balance de más de 40 sesiones.

VALLADOLID, 26 (EUROPA PRESS)

Más de 300 mujeres con tratamiento de quimioterapia se han beneficiado de los talleres de maquillaje y cuidado de la piel que se imparten en el Hospital Universitario Río Hortega de Valladolid y que el próximo mes de abril celebran su cuarto aniversario con un balance de más de 40 sesiones.

En esta iniciativa participa la fundación Stanpa, cuya labor es "fundamental" ya que aporta al proyecto dos maquilladoras "expertas" por taller y todos los productos cosméticos necesarios para la actividad, gracias a la aportación "gratuita" y "desinteresada" por parte de diversas empresas cosméticas que colaboran con la fundación, según han apuntado fuentes de la Consejería a Europa Press.

La presencia de estas profesionales garantiza que las participantes reciben consejos "adecuados" y "personalizados" para ellas y su situación actual.

Además, en cada sesión están presentes voluntarias de la AECC, que velan porque la actividad se ajuste a las necesidades de pacientes oncológicas, y una enfermera del hospital de día de oncología del Río Hortega que garantiza que todas las asistentes se encuentren bien en todo momento.

TRATAMIENTO

El tratamiento oncológico, especialmente la quimioterapia, suele producir algunos cambios en la piel, siendo los más frecuentes el aumento de la sequedad y de la sensibilidad.

Por eso es importante enseñar a las mujeres a maquillarse sin dañarse y a protegerse del sol. Esto beneficia tanto la salud física como la psicológica de las pacientes, que aprenden a "verse bien" y a cuidarse en un ambiente "distendido y privado".

La actividad se realiza siempre en grupos reducidos que facilitan la intimidad y atención individualizada de todas las participantes, insisten las mismas fuentes.

La principal ventaja de la iniciativa, según la AECC, es el aumento de la autoestima que en las mujeres al enseñarlas a restablecer su propia imagen.

La meta es favorecer una actitud positiva, a través de refuerzo emocional y el soporte grupal. Además, los talleres ayudan a las asistentes a desconectar, ya que durante su desarrollo no se habla de la enfermedad, y también a divertirse.

VALLADOLID / SANIDAD / Domingo - 26 marzo de 2017

El hospital Río Hortega de Valladolid ha enseñado desde 2013 a más de 300 mujeres a cuidar su piel durante la quimioterapia

El programa cuenta con la colaboración de la Fundación Stanpa y la Asociación Española contra el Cáncer Ical

Más de 300 mujeres con tratamiento de quimioterapia se han beneficiado de los talleres de maquillaje y cuidado de la piel que se imparten desde el año 2013 en el Hospital Universitario Río Hortega de Valladolid, seminarios que el próximo mes de abril celebran su cuarto aniversario con un balance de más de 40 sesiones.

En esta iniciativa participa la fundación Stanpa, que aporta al proyecto dos maquilladoras expertas por taller y todos los productos cosméticos necesarios para la actividad, gracias a la donación gratuita y desinteresada por parte de diversas empresas cosméticas que colaboran con la fundación.

La presencia de estas profesionales, según se explica desde la Consejería de Sanidad, garantiza que las participantes reciben consejos adecuados y personalizados para ellas y su situación actual. Además, en cada sesión están presentes voluntarias de la Asociación Española contra el Cáncer (AECC), que velan porque la actividad se ajuste a las necesidades de pacientes oncológicas, y una enfermera del hospital de día de oncología del Río Hortega que garantiza que todas las asistentes se encuentren bien en todo momento.

El tratamiento oncológico, especialmente la quimioterapia, suele producir algunos cambios en la piel, siendo los más frecuentes el aumento de la sequedad y de la sensibilidad. Por eso es importante enseñar a las mujeres a maquillarse sin dañarse y a protegerse del sol. Esto beneficia tanto la salud física como la psicológica de las pacientes, que aprenden a verse bien y a cuidarse en un ambiente distendido y privado. La actividad se realiza siempre en grupos reducidos que facilitan la intimidad y atención individualizada de todas las participantes,

La principal ventaja de la iniciativa, según la AECC, es el aumento de la autoestima que en las mujeres al enseñarlas a restablecer su propia imagen. La meta es favorecer una actitud positiva, a través de refuerzo emocional y el soporte grupal. Además, los talleres ayudan a las asistentes a desconectar, ya que durante su desarrollo no se habla de la enfermedad, y también a divertirse.

CASTILLA Y LEÓN.-El Río Hortega de Valladolid enseña a más de 300 mujeres a cuidar su piel durante la quimioterapia

VALLADOLID, 26 Mar. (EUROPA PRESS) -

Más de 300 mujeres con tratamiento de quimioterapia se han beneficiado de los talleres de maquillaje y cuidado de la piel que se imparten en el Hospital Universitario Río Hortega de Valladolid y que el próximo mes de abril celebran su cuarto aniversario con un balance de más de 40 sesiones.

En esta iniciativa participa la fundación Stanpa, cuya labor es "fundamental" ya que aporta al proyecto dos maquilladoras "expertas" por taller y todos los productos cosméticos necesarios para la actividad, gracias a la aportación "gratuita" y "desinteresada" por parte de diversas empresas cosméticas que colaboran con la fundación, según han apuntado fuentes de la Consejería a Europa Press.

La presencia de estas profesionales garantiza que las participantes reciben consejos "adecuados" y "personalizados" para ellas y su situación actual.

Además, en cada sesión están presentes voluntarias de la AECC, que velan porque la actividad se ajuste a las necesidades de pacientes oncológicas, y una enfermera del hospital de día de oncología del Río Hortega que garantiza que todas las asistentes se encuentren bien en todo momento.

TRATAMIENTO

El tratamiento oncológico, especialmente la quimioterapia, suele producir algunos cambios en la piel, siendo los más frecuentes el aumento de la sequedad y de la sensibilidad.

Por eso es importante enseñar a las mujeres a maquillarse sin dañarse y a protegerse del sol. Esto beneficia tanto la salud física como la psicológica de las pacientes, que aprenden a "verse bien" y a cuidarse en un ambiente "distendido y privado".

La actividad se realiza siempre en grupos reducidos que facilitan la intimidad y atención individualizada de todas las participantes, insisten las mismas fuentes.

La principal ventaja de la iniciativa, según la AECC, es el aumento de la autoestima que en las mujeres al enseñarlas a restablecer su propia imagen.

La meta es favorecer una actitud positiva, a través de refuerzo emocional y el soporte grupal. Además, los talleres ayudan a las asistentes a desconectar, ya que durante su desarrollo no se habla de la enfermedad, y también a divertirse.

26/03/2017--11:05 GMT

CYL-SALUD CÁNCER

Más de 330 mujeres se sirven del maquillaje como terapia contra el cáncer

Valladolid, 26 mar (EFE).- Hasta 339 mujeres se han beneficiado desde el 2013 del maquillaje como terapia contra el cáncer, para recuperar su autoestima y mejorar su ánimo, en un programa que ofrece el Río Hortega de Valladolid, con una nueva edición desde abril.

Sentirse guapa para sentirse mejor es la filosofía de los talleres de maquillaje que se imparten en una veintena de hospitales públicos españoles para que las mujeres con cáncer recuperen su autoestima, mejoren su estado de ánimo y retomen las riendas de su vida.

El programa del Río Hortega, puesto en marcha junto con la Fundación STANPA y la Asociación Española contra el Cáncer (Aecc), funciona desde 2013 y en ese tiempo se han beneficiado de él 339 mujeres, ha detallado hoy la Consejería de Sanidad a través de un comunicado.

En los talleres se enseña a las participantes a maquillarse y a proteger la piel mientras se someten a los tratamientos que necesitan para superar diversos procesos oncológicos.

El objetivo es que reciban consejos prácticos por parte de profesionales, a la vez que pasan un rato divertido en compañía de otras pacientes que están pasando por su misma situación.

La fundación STANPA aporta al proyecto dos maquilladoras expertas por taller y todos los productos cosméticos necesarios para la actividad, gracias a la aportación gratuita y desinteresada por parte de diversas empresas cosméticas que colaboran con la fundación.

La presencia de estas profesionales garantiza que las participantes reciben consejos adecuados y personalizados para ellas y su situación actual.

Además, en cada sesión están presentes voluntarias de la Aecc, que velan porque la actividad se ajuste a las necesidades de pacientes oncológicas, y una enfermera del hospital de día de oncología del Río Hortega que garantiza que todas las asistentes se encuentren bien en todo momento.

El tratamiento oncológico, especialmente la quimioterapia, suele producir algunos cambios en la piel, siendo los más frecuentes el aumento de la sequedad y de la sensibilidad.

Por eso es importante enseñar a las mujeres a maquillarse sin dañarse y a protegerse del sol, lo que beneficia tanto la salud física como la psicológica de las pacientes, que aprenden a verse bien y a cuidarse en un ambiente distendido y privado.

La actividad se realiza siempre en grupos reducidos que facilitan la intimidad y atención individualizada de todas las participantes,

La principal ventaja de la iniciativa, según la Aecc, es el aumento de la autoestima que en las mujeres al enseñarlas a restablecer su propia imagen.

Según la Consejería, la meta es favorecer una actitud positiva, a través de refuerzo emocional y el soporte grupal; y los talleres ayudan a las asistentes a desconectar, ya que durante su desarrollo no se habla de la enfermedad, y también a divertirse.EFE

mr

Referencia: 23049463

Temática: Sanidad y salud ; Enfermedades ; Cáncer

TXT

NewsML

